

**CONSEJO DIRECTIVO HONORARIO  
AGENCIA DEL CINE Y EL AUDIOVISUAL**

Martes 1 de Agosto 2023

**Asisten:** Facundo Ponce de León, Pablo Landoni, Fernando Epstein, Soledad Aguirre, Sabrina Sauksteliskis.

**Temas tratados:**

Asuntos de funcionamiento:

- Organigrama ACAU: a partir de lo planteado en la Mesa Audiovisual realizada la semana anterior, se analiza la inclusión en el organigrama de este órgano y de la mesa consultiva. Se plantea proponer redacción en la actualización del decreto reglamentario. Se acuerda establecer mecanismo de articulación con la mesa audiovisual, mientras esta se reglamenta.
- Reglamento de compras, compras a la fecha, reglamento de funcionamiento, delegación de funciones. Se analizan documentos, que quedan pendientes de aprobación en la próxima reunión.

Internacionales:

- Locarno: se informa que fueron seleccionados y confirmada la participación de dos productores uruguayos en el locarno open doors, que participarán a su vez en una presentación de Uruguay como foco en el evento.
- Iberseries: Se informa que el Presidente recibió invitación con pasaje y alojamiento para participar. Se aprueba participación de ACAU en el evento. Se informa de actividades organizadas en coordinación con la Embajada de Uruguay en España en Madrid durante la primera semana de octubre, previo a Iberseries.

Varios Fondo de Fomento:

- Jurados: Se informa que se ha comenzado la convocatoria para la integración del jurado de coproducción minoritaria; en los casos de personas que declaran participación en los proyectos de forma directa o societaria en proyectos que vayan a postular, se descarta participación; se resuelve que en caso de personas representantes del sector, de ser elegidos jurados no podrán participar de instancias de toma de decisión referentes a la convocatoria.
- Rendiciones de proyectos del Fondo de Fomento hasta 2022: se aprueba la firma por parte del Presidente de ACAU y del encargado de despacho de INCAU, de resolución extendiendo el plazo hasta el 17 de Octubre, con plazo hasta el 15 de Septiembre para recibir consultas. Se propone la creación de una comisión de seguimiento para la evaluación de las solicitudes de prórroga que puedan recibirse.

- Se aprueba la firma de la resolución según lo establecido en acta anterior.
- Solicitudes de prórroga recibidas, quedan aprobadas:
  - Las tías, ganadora del fondo de fomento producción de series documentales 2022. Se aprueba prórroga según nota presentada y nuevo plan de producción hasta Diciembre 2023.
  - Siempre vuelven, ganadora del fondo de fomento producción largo ficción 2021. Se aprueba prórroga según nota presentada y nuevo plan de producción hasta Julio 2024.
  - Puta historia, ganadora del fondo de fomento Producción Largometraje Documental 2020. Se aprueba prórroga según nota presentada y nuevo calendario de estreno hasta Julio 2024.

Varios Programa Uruguay Audiovisual:

- Se resuelve comunicar en la web y en redes sociales el plazo de cierre de las convocatorias 2022 previsto para el 10 de Agosto.
- El representante del sector en el CDH traslada la solicitud de ASOPROD de una reunión para intercambiar sobre los planes para el PUA 2023.
- Se aprueba la firma de acuerdo con ANDE respecto al traspaso de datos de los proyectos de las convocatorias 2021 y 2022 al sistema de gestión de proyectos.

Varios:

- Se informa de reunión mantenida con el Presidente del Banco de la República en la que se plantearon posibilidades de trabajo conjunto para el sector.
- Se informa que está avanzado el proceso de creación de la web de ACAU.
- Se aprueba apoyo al Lab para Nuevas Realizadoras, organizado por Montevideo Cine LAB y Montevideo Audiovisual:.

