

## Consejo Directivo Honorario ACAU

Sesión 7 de Marzo 2023

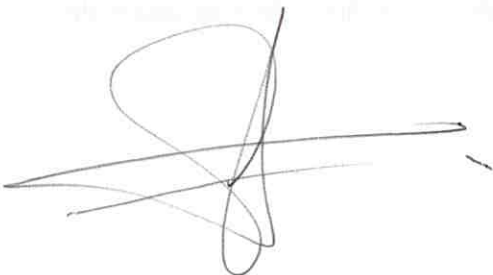
**Asisten:** Facundo Ponce de Leon, Sabrina Sausktellinkis, Pablo Landoni, Soledad Aguirre, Mariana Seco.

1. Llamados ACAU: Se informa de nuevos llamados publicados en LATU-INCAU. Se habla de nuevos TDR.
2. Se aprueba avanzar en la instrumentación de firmas digitales desde ACAU.
3. INEFOP: Propuesta de trabajo coordinado en capacitación.
4. CEIBAL: Propuesta de trabajo coordinado para contenidos.
5. Premio ilustración animada: está previsto realizar convocatoria conjunta con INAE en similares condiciones que en 2022.
6. Festival de Málaga: Se actualiza información sobre delegación participante y se confirma realización de un cocktail por parte de la Embajada de Uruguay en España con presencia de la Sra. Embajadora. En la ausencia del Presidente, se delega la firma como representación de la firma en Pablo Landoni.
7. Reunion CAACI consejo consultivo en Colombia: Asistirá Facundo Ponce. Se presenta agenda.
8. Protocolo ANCINE: Reunión con Ancine por avances, se propone convocatoria con dos premios, se avanzará en redacción de bases para aprobación posterior de autoridades.
9. Festival de Cannes - Marché du Film: Se resuelve no participar con stand institucional e invertir en acciones estratégicas con énfasis en las acciones coordinadas con instituciones con las que se viene trabajando de Europa y Latinoamérica. Articular con el sector, cancillería, UY XXI.
10. BIFFF: recibimos invitación para proyectos nacionales en desarrollo para ser invitados al mercado BIF. Asimismo, una invitación con pasaje incluido para una representación institucional. Pendiente de definición.
11. Registro de Vínculos con el Estado: Landoni sigue el tema.
12. Situación de acuerdos bilaterales: Marcio Migliorisi del área de internacionales informa estado general.

- a. \_España (acuerdo coproducción): El acuerdo de la CAACI ya nos permite co-producir pero España tiene necesidades que no se agotan en IBERMEDIA y hay posibilidades de acuerdos a medida.
- b. \_Portugal (fondo de desarrollo): Posibilidad de generar un fondo bi nacional para apoyar proyectos en co producción en etapa de desarrollo.
- c. \_Reino Unido (demostración de interés acuerdo de coproducción): Interés de avanzar en la posibilidad de firma de un acuerdo. Contemplar inclusión de idioma español.
- d. \_Rep. Dominicana (acuerdo coproducción): No se firmó acuerdo pero hay tres co-producciones en proceso.
- e. \_Paraguay (demostración de interés acuerdo de coproducción): Posibilidad de un fondo con aportes de las televisoras.
- f. \_India (MOU firmado por representación de cancillería y luego compartido con el INCAU)

Articular reunión con Cancillería para avanzar en la evaluación y definición de procesos en cada caso.

- 13. Certificaciones de IVA 0 para servicios, coproducciones y obra nacional, Declaraciones de interés y otros: Se plantea la necesidad de formalizar el proceso de emisión de certificados desde ACAU como organismo publico no privado. Se seguirá el tema desde MEF.
- 14. Admisiones temporaria: tramite VUCE, ver tema con Aduanas.
- 15. Se informa sobre reuniones pautadas con escuelas de formación y con la Intendencia de Montevideo.



Pablo Zandari

